

Dresden Alt und Neu



Het hart van Dresden bestaat uit de Altstadt en de Neustadt. Historische monumenten in het oude stadsdeel en nieuwbouw in het andere, denk je. Maar zo eenvoudig ligt het niet. Wat er oud uit ziet, is soms splinternieuw. Het maakt de stad, die zichzelf na de Tweede Wereldoorlog opnieuw moest uitvinden, uitermate fascinerend.

TEKST EN FOTO'S HELEN DEKKER

Sinds de benoeming tot hoofdstad van Saksen in 1485 is Dresden maar liefst vijf keer verwoest. In 2002 nog teisterde de overstromende Elbe het centrum en veroorzaakte voor miljoenen euro's schade aan belangrijke kunstcollecties en de staatsopera. Maar geen enkele gebeurtenis in de geschiedenis van Dresden was zo destructief als de drie opeenvolgende bombardementen door de geallieerden in februari 1945. Het centrum van de stad werd toen bijna volledig platgegooid en er vielen circa 25.000 doden. Bijna 70 jaar van puinruimen en opbouwen later stap je niet alleen in het Dresden van de 21^e eeuw – met onder andere hypermoderne winkels en trams – maar lijkt het ook of de tijd heeft stilgestaan. De 'pronkstad' die Dresden in de 18^e eeuw onder het bewind van koning Augustus de Sterke was, is weer springlevend. Daarnaast zijn al te grijze gebouwen uit het nabije DDR-verleden opgefrist met nieuwe kleuraccenten.

Het centrum ligt aan beide zijden van de Elbe, net daar waar de rivier een diepe lus in het landschap maakt: de Altstadt aan de zuidoever met de prachtige staatsopera, en de Neustadt ertegenover.

Natuurlijk viert de stad dit jaar met een uitgebreid programma de 200^e verjaardag van componist Richard Wagner. Hij woonde 19 jaar in Dresden en behaalde in de Semperoper zijn eerste successen. Een mooie gelegenheid om de stad te bezoeken.

Grandeur in de Altstadt

Zodra we Dresdens Hauptbahnhof uitlopen, herkennen we de DDR-Plattenbau in de autovrije Prager Strasse: een brede straat met aan weerszijden strakke, modernistische, hoekige bebouwing. Het is net als voor de oorlog weer een geliefde winkelstraat; de Rotterdamse Lijnbaan diende als inspiratie bij de wederopbouw. Het lijkt wel of het UFA-Kristallpalast, een bioscoop gebouwd na de val van de muur, met de andere rechtlijnige gebouwen wil spotten: de glazen pui helt vervaarlijk scheef achterover.

In een hypermoderne tram over de Wallstrasse zovend, springt het al even vierkante, maar fonkelnieuwe winkelcentrum Altmarkt Galerie in het oog met een aanbod van Apple Store tot Zara. Aan de overkant, verscholen achter een rij bomen, staan de woonblokken uit de DDR-tijd. Slechts een paar honderd meter verderop wandel je van

het ene prachtige, barok- en neorenaissance-monument naar het andere. Zoals het Residenzschloss met schatkamers vol goud, edelstenen, barnsteen en staatsieportretten, en de door Italianen gebouwde katholieke Hofkirche. Rechtsaf kom je over de Brühlsche Terrasse, de wandelpromenade langs de Elbe op de vroegere vestingwal, langs een reeks statige gebouwen met het Albertinum, museum voor moderne kunst, als hekkensluis. Pal tegenover het residentieslot liggen de beroemde staatsopera Semperoper en het laatbarokke paleiscomplex Zwinger, dat Versailles naar de kroon moest steken en onder andere een historische porseleincollectie huisvest.

In oude luister herbouwd

Meer nog dan de architectuur, rijkelijk versierd met ornamenten en beelden, wekt de jarenlange nauwgezette renovatie ontzag. Alles wat hier uit de 18^e en 19^e eeuw staat, was immers door het oorlogsbombardement ernstig beschadigd of volledig verwoest. Slechts een enkel detail getuigt van een moderne hand. Zo paste architect Wolfgang Hänsch de zaal in de Semperoper aan om een breder podium te creëren, nodig voor moderne toneeltechnieken, ➤

Al te grijze
gebouwen uit de
DDR-tijd zijn
opgefrist

GÄSTEFÜHRER

Leer Dresden kennen via een bevlogen en ervaren Dressedenaar. Er zijn 300 Gästeführer actief. Sigrid Markstein verzorgt sinds 1994 rondleidingen te voet door de historische Altstadt 'mit Herz, Hirn und Humor' oftewel met hart, hersenen en humor. Je kunt haar gele paraplu niet missen aan de westingang van het Zwinger. Maart t/m oktober dagelijks om 12 uur; €15 p.p. (1,5 uur), www.guides-dresden.de.

NEU
DO